

LUGAR DE CELEBRACIÓN

Salón de Grados, Facultad de Geografía e Historia
Universidad Complutense

ORGANIZAN

Isabel Velázquez Soriano (Universidad Complutense)

David Espinosa Espinosa (Universidad Santiago de Compostela)

Rosario Hernando Sobrino (Universidad Complutense)

Estela García Fernández (Universidad Complutense)

Proyecto de investigación “Red digital para un milenio de documentación epigráfica en Museos y Archivos de la Comunidad de Madrid (DOCEMUS-CM)” (S2015/HUM-3377)

Proyecto de investigación “*Epigraphica 3.0*: Hacia la creación y diseño de un corpus digital de inscripciones latinas de la provincia de Ourense” (ED481D2017/013)

Grupo de investigación “Ciudades Romanas” (UCM/930692)

COLABORAN



Comunidad de Madrid



UNIÓN EUROPEA

Fondo Europeo de Desarrollo Regional



XUNTA DE GALICIA



CONGRESO INTERNACIONAL

*El patrimonio epigráfico en la era digital:
Documentación, análisis y socialización*

20 y 21 de junio de 2019



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID



```
<lb n="1"/>Latron  
<lb n="2" break="no"/>us <g type="interpunct"/> Celt  
<lb n="3" break="no"/>iati <g type="interpunct"/> <expan><abbr>f</abbr><ex>iilius</ex></expan>  
<lb n="4"/><expan><abbr>H</abbr><ex>ic</ex></expan> <g type="interpunct"/>  
<expan><abbr>s</abbr><ex>itus</ex></expan> <g type="interpunct"/>  
<expan><abbr>e</abbr><ex>st</ex></expan>
```

EPIGRAPHICA 3.0

JUEVES 20

Mañana

- 9:00** Inauguración del Congreso
- 9:20** **Manuel Ramírez Sánchez** (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria):
“El oficio de epigrafista hoy: competencias básicas y avanzadas en epigrafía digital”.
- 9:40** **Silvia Orlandi** (Sapienza Università di Roma):
“Digital projects in epigraphy: research needs, technical possibilities and funding problems”.
- 10:00** **Javier Andreu Pintado** (Universidad de Navarra):
“*Vinum uetus in utres novos*: experiencias investigadoras y de mediación en materia de epigrafía digital”.
- 10:20** **Cristina de la Escosura Balbás** (Universidad de Zaragoza):
“Innovación docente y epigrafía digital: un caso de estudio”.
- 10:40** **Rosario Cebrián Fernández** (Universidad Complutense):
“El papel de la epigrafía en la divulgación arqueológica”.
- 11:00** **Discusión**
- 11:30** **Pausa café**
- 12:00** **Juan Manuel Abascal Palazón** (Universidad de Alicante):
“La preparación y edición de los volúmenes de *CIL II*: del trabajo de campo al ordenador”.
- 12:20** **Concepción Fernández Martínez** (Universidad de Sevilla):
“La necesidad de un tratamiento innovador para el estudio de la poesía epigráfica latina”.
- 12:40** **David Espinosa Espinosa, Miguel Carrero Pazos, Borja Paz Rodríguez** (Universidad de Santiago de Compostela):
“Tecnologías digitales al servicio de la localización, legibilidad y accesibilidad de las inscripciones romanas de Galicia: contribuciones del proyecto *Epigraphica 3.0*”.
- 13:00** **Juan Manuel Bermúdez Lorenzo** (Universidad de Barcelona):
“El impacto de la Base de Datos CEIPAC en el mundo académico”.
- 13:20** **Donato Fasolini** (Università del Molise), **Eydel Rivero Ruiz** (Universidad de Alcalá):
“Una base de datos con la adscripción tribal (RITA) y la actualización de *Hispania Epigraphica Online*”.
- 13:40** **Antonio E. Felle** (Università degli Studi di Bari Aldo Moro):
“Le epigrafi dei Cristiani nella Roma tardoantica. Alcune questioni e prospettive per l'*Epigraphic Database Bari* (EDB)”.
- 14:00** **Discusión**
- 14:30** **Comida**

Tarde

- 16:30** **José Remesal Rodríguez, Guillem Rull** (Universidad de Barcelona):
“*Roman open data*. La base de datos de epigrafía anfórica del CEIPAC”.
- 16:50** **Francisco Beltrán Lloris** (Universidad de Zaragoza):
“Bancos de datos, cuantificación y *epigraphic habit*”.
- 17:10** **Antonio Alvar Ezquerro** (Universidad de Alcalá):
“Una nueva base de datos epigráfica: CILAESE y la epigrafía funeraria de *Augusta Emerita*”.
- 17:30** **Isabel Velázquez Soriano, Eugenio Luján Martínez** (Universidad Complutense):
“Bases de datos del grupo de investigación TEAPIMEG”.
- 17:50** **Discusión**
- 18:30** **Visita al Archivo Epigráfico de Hispania**

VIERNES 21

Mañana

- 9:00** **Mercedes Farjas Abadía, Aroa Gutiérrez Alonso, Rocío Gutiérrez González** (Universidad Politécnica de Madrid): “Espacios digitales en el patrimonio epigráfico”.
- 9:20** **Florent Comte, Hernán González Bordas, Milagros Navarro Caballero, Nathalie Prévôt** (Université Bordeaux-Montaigne): “Integración de herramientas para la comprensión y el desciframiento de inscripciones en la base de datos PETRAE”.
- 9:40** **Miguel Carrero Pazos, David Espinosa Espinosa** (Universidad de Santiago de Compostela):
“Técnicas de imagen digital para el estudio de la epigrafía romana: algunos ejemplos del proyecto *Epigraphica 3.0*”.
- 10:00** **Jonathan Edmondson** (Université York):
“Reconstruir los textos de epígrafes funerarios difíciles de *Augusta Emerita* para el proyecto *CIL II Mérida* con la ayuda de las nuevas tecnologías”.
- 10:20** **Joaquín L. Gómez-Pantoja, Ignacio Triguero Perucha** (Universidad de Alcalá):
“Resucitando inscripciones: *Structure from Motion* y otros medios de aumentar la visibilidad epigráfica”.
- 10:40** **José Francisco Fabián García** (Junta de Castilla y León), **Helena Gimeno Pascual** (Universidad de Alcalá), **Rosario Hernando Sobrino** (Universidad Complutense), **Hugo Pires** (Universidade do Porto): “Los toros de Guisando en la era digital”.
- 11:00** **Discusión**
- 11:30** **Pausa café**
- 12:00** **Laura Löser** (University of Oxford):
“Contextualising inscriptions - making epigraphy more diversely accessible with digital corpora”.
- 12:20** **Charlotte Tupman** (University of Exeter):
“Harnessing the power of Linked Open Data for epigraphy: where can our inscriptions take us?”.
- 12:40** **Paula Granados García** (The Open University):
“Epigrafía en contexto: integración de bases de datos epigráficas como datos abiertos vinculados”.
- 13:00** **M.ª José Estarán Tolosa** (Universidad de Zaragoza):
“Edición digital de textos en lenguas y escrituras paleoeuropeas. Estado de la cuestión”.
- 13:20** **Federico Russo, Silvia Gazzoli** (Università degli Studi di Milano):
“*Magistratus Hispaniae Romanae*: Per un database delle magistrature locali della Spagna romana”.
- 13:40** **Jordi Pérez González** (Universidad de Barcelona):
“La epigrafía sobre soporte digital: el caso del artesanado especializado en la elaboración y venta de bienes suntuarios en Roma”.
- 14:00** **Discusión**
- 14:30** **Comida**

Tarde

- 16:30** **Paloma Guijarro Ruano** (Universidad Complutense):
“La epigrafía griega en el entorno digital: recursos, herramientas y bases de datos disponibles online”.
- 16:50** **M.ª Paz de Hoz García-Bellido, Héctor Arroyo Quirce, Isaac Pérez Hernández** (Universidad de Salamanca): “Epigrafía griega digital en Asia Menor”.
- 17:10** **Alcorac Alonso Déniz** (Centre National de la Recherche Scientifique):
“Etiquetado lingüístico y variantes dialectales: la perspectiva del corpus digital *Supplementum Epigraphicum Creticum* (e-SEC)”.
- 17:30** **Discusión**
- 18:00** **Clausura del Congreso**